

WORKSHOP MARIONNETTE À FILS

LA MARIONNETTE À L'ÉPREUVE DU CORPS

Avec **Renaud Herbin**, marionnettiste

1^{er} semestre

sam. 14 et dim. 15 nov.

sam. 13h-19h / dim. 10h-17h

Au Studio La Vignette

En écho à la présentation de *Milieu*, Renaud Herbin propose d'explorer les engagements du corps en relation avec la marionnette à fils.

Je souhaite transmettre l'endroit de mon travail actuel qui vise à affirmer la marionnette comme relation pour créer de nouvelles alliances. Il s'agit de l'envisager à travers la mise en œuvre d'une dramaturgie du corps et de l'espace, autant que celle de la technique du fil.

En deçà de la notion de personnage, nous expérimenterons les outils de l'engagement du corps en lien avec la matière, autant que la rencontre avec le poème, la naissance des imaginaires et des attentions issues des mots. Nous construirons une fabrique de tableaux, d'instantanés et de précipités. Je souhaiterais mettre à disposition des participant·es mes propres matières en travail (poèmes et marionnettes) pour partager un processus de création, où l'interprétariat s'entremêle aux questions d'écriture de gestes et d'images.



Milieu, mar. 17 et mer. 18 nov.
à La Vignette