

WORKSHOP CHORÉGRAPHIE DOCUMENTAIRE

WEEK-END

DANSE

/ Studio la Vignette

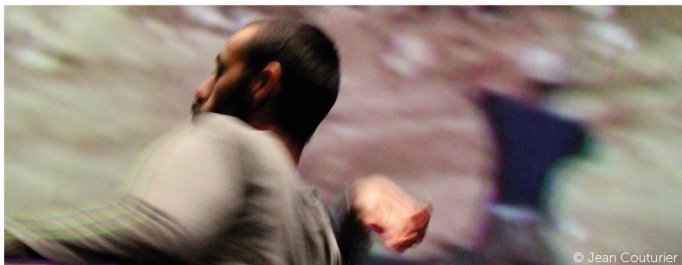
INTERVENANT

Arkadi Zaides, chorégraphe

TARIF A

VEN 03.12, SAM 04.12, DIM 05.12

> **Horaires** : VEN 18h-21h, SAM
13h-19h, DIM 10h-17h



Dans son travail artistique, le chorégraphe Arkadi Zaides étudie les possibilités qu'offre la chorégraphie pour répondre aux urgences de la société actuelle en utilisant des matériaux documentaires. Depuis environ un siècle, le théâtre documentaire reconstitue des informations factuelles afin d'analyser un événement ou un phénomène spécifique. Les arts visuels et les cinéastes ont rejoint ce courant et ont démontré comment les informations factuelles peuvent être modifiées et remises en question.

Le domaine de la chorégraphie est animé par des expérimentations critiques, mais jusqu'à récemment, les praticiens semblaient moins enclins à se confronter à des questions politiques d'actualité. La chorégraphie est cependant capable de tisser ensemble des informations factuelles et des pratiques incarnées afin de questionner les réalités sociales et politiques ainsi que l'idée de documentaire et d'un soi authentique. Dans cet atelier, Arkadi Zaides partagera sa démarche artistique et interrogera avec les participants les modes possibles d'engagement avec la réalité dans la perspective de la pratique de chacun.

/ Spectacle *Quiet* à La Vignette, les 20 et 21 avril 2022