

# LABORATOIRE DANSE AUTOUR DE COLETTE RICHARME

2<sup>ND</sup> SEMESTRE  
TARIF A

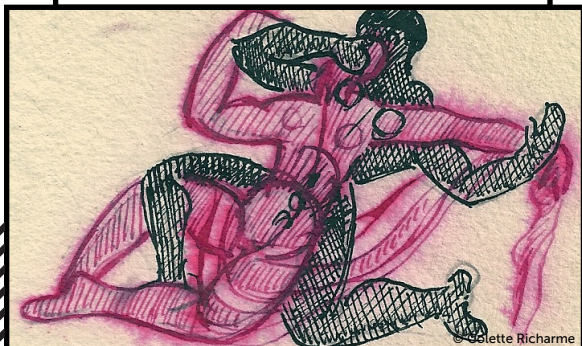
AVEC LE WEEK-END

Elsa Decaudin,  
chorégraphe

Ven. 10, sam. 11 et dim. 12 mars

ven. 18h-21h  
sam. 13h-19h  
dim. 10h-17h

AU STUDIO



**Durant un week-end, venez découvrir ce qui pourrait être un dialogue dansé, animé, dessiné avec les œuvres de la peintre Colette Richarme.**

Nous travaillerons à entrer, via différentes expressions, en lien avec les traits et les mouvements de ses dessins. Nous nous animerons pour ressentir les émotions qui traversent la force d'une trajectoire, d'une esquisse, d'un regard.

Venez danser, venez dessiner, venez découvrir autrement l'œuvre de Colette Richarme qui vécut et peignit sur le site de La Vignette avant que le campus n'y soit construit dans les années soixante.

Elsa Decaudin est chorégraphe et coordinatrice des projets (spectacles, performances, court-métrages ou vidéos-danse) développés au sein de la structure PULX. Sur Montpellier et la région Occitanie elle développe *District Danse* et *Danse au Musée*. Lors de sa résidence de 4 ans à l'école d'architecture de Montpellier, elle a travaillé autour des dessins de Colette Richarme, travail de recherche qu'elle continue au travers de ce stage.

Restitution publique - Mer. 15 mars à 19h15 au Studio